



# 湖南新聞



1946년 3월 창간 제 2363호

이메일 : ihonam@naver.com

홈페이지 NAVER 호남신문 검색

2017년 10월 12일 (음력 8월 23일) 목요일

## 전남경찰 '5·18민주화운동 경찰 역할' 최초 정리

현장 경찰관 등 137명 중언 · 치안본부 기록 등 보고서에 담아

전남경찰청장 "역사왜곡 바로 잡고 진실규명에 도움됐으면"

전남경찰이 1980년 5·18 민주화운동 과정 속 경찰의 역할 보고서를 11일 발표했다. 국가기관인 경찰이 5·18 보고서를 정리·작성해 외부에 공표한 것은 이번이 첫 사례이다.

전남경찰청은 '경찰관 증언과 자료를 중심으로 한 5·18 민주화운동 과정 속 전남경찰의 역할'이라는 제목의 보고서를 발간 했다고 이날 밝혔다.

앞서 전남경찰은 5·18 민주화운동 관련 경찰 사료 수집 및 활동조사 전담(TF)반을 구성, 지난 4월부터 5개월 동안 자료 수집과 진술 등을 확보했다.

전남경찰은 5·18 경찰 책임론을 제기한 전두환 회고록을 계기로 그 동안 5·18 당시 경찰 활동에 대한 자체 진상규명 노력이 없었다고 판단, 이번 보고서 작성성을 시작했다.

37년 전 전남경찰청(전남경찰국)은 5·18 민주화운동의 중심지였던 광주 동구 금남로 옆 전남도청사 뒤편에 자리했었다. 현재는 전남무안 남악에 터를 잡고 있다.

전담반은 5·18 당시 군무경찰관과 관련자 137명을 면담조사 했다. 또 국가기록원과 5·18 기록관 등을 통해 주요 자료를 확보했다. 특히 치안본부에서 작성한 전남시태 관계기록은 5·18 직후 작성돼 30년 비공개가 설정된 경찰 감찰서류로 이번 조사에 중요한 자료로 활용됐다.

주요 조사 대상은 5·18 이전 시위 상황과 경찰 대응, 계엄군 투입 이후 경찰의 역할, 계엄군의 강경 진압과 시위대의 무기탈취 과정, 시민군 점령기간 경찰활동과 광주시내 치안 상황, 계엄군 재진입 이후 경찰활동과 신군부의 조치사항 등 이었다.

○ 표지와 본문 내용 및 작성방식 등 차이	
제 목	全南道警 狀況日誌 · 한자 오기(道書)
작성 방식	세로
기재 방법	수 기
표지	본문
제 목	중요 사건 수사진 행
작성 방식	가로
기재 방법	인쇄

< 전남도경 상황일지 표지 >

< 전남도경 상황일지 본문 >

< 왜곡 사례 >

< 5.21.08:00, 반남지사 무기 피탈 >

< 5.21.09:00, 남평지사 무기 피탈 >

5·18민주화운동 당시 광주 지역 치안을 맡았던 전남경찰이 11일 시민을 향한 계엄군의 발포가 자위권 때문이 아니라고 밝혔다. 사진은 계엄군의 자위권 행사 근거를 만들기 위해 왜곡한 것으로 추정되는 내용들. '全南道警(전남도경)'의 '경'을 '공경할 경(敬)'으로 적은 상황일지 표지.

보고서에 따르면 5·18 직전 광주는 안정적인 치안이 유지되고 있었다.

이후 계엄령 전국화폐와 함께 5월18일 새벽 광주에도 계엄군이 배치됐다. 경찰 요청이 아닌 군 자체 판단에 따라 5월18일 오후 4시부터 계엄군의 광주 시내 진압 작전이 시작됐다.

시민군 아래 광주시내 치안상황은 전반적으로 큰 혼란 없이 질서가 유지되고 있었다. 하지만 군이나 정보기관은 아arel과 살인·강도가 편치는 무법천지로 기술했다.

5·18 직후 경찰이 작성한 '광주사태 진



### 장흥 회진면 '회령포 문화축제' 내일 개막

회령진성 및 물양장 주변서 3일간 열려… "역사적 상징성 부각"

2017 회령포 문화축제가 13일 개막된다.

장흥군 회진면(면장 손승현)이 주최하는 이번 축제는 회령진성 및 물양장 주변에서 3일간 열린다. 역사적 장소와 이순신 장군의 명량대첩 승리의 기포지리는 의미를 담아 '회령포에서 시작된 열두척

의 기적!'이라는 주제를 슬로건으로 내세운 이번 행사는 지난 9월 15일 문화축제 시작을 알리는 난장트기로 열기를 고조시켜 왔다.

특히 축제 시작일인 13일 오후 2시반부터 회진면에서 진행되는 씻김굿과 삼도수군통제사 입성식, 12척 해상페레이드

수군복 입고 판옥선 타기 체험 등 여러 가지 행사가 펼쳐진다.

손승현 면장은 "우리 회진은 조선수군 재건의 육로 종점이자 수로 시점으로 이순신장군의 미움을 헤아려볼 수 있는 역사적인 장소"라며 "장흥군에서는 처음으로 열리는 문화축제인 만큼 역사적 상징성 부각과 다채로운 프로그램을 준비할 계획"이라고 말했다.

장흥=김종민 기자



세계인의 밥상  
012.11부터 한식입니다

세계적인 한류의 열풍은 우리 것에 대한 자부심과 이에 따른 한식의 위상을 높여 놓았습니다.  
한식의 세계화는 품격높은 한식문화의 조성과 우리음식의 사랑에서 시작합니다.

우리 스스로 한식의 가치를 재발견하고 올바른 식문화의 정립과 한식의 표준화가 이루어질 때,

진정한 한식의 세계화는 이루어 집니다.

