

‘작은 신의 아이들’, 한국형 범죄 스릴러의 진화



OCN 드라마 '작은 신의 아이들'은 한국형 범죄 수사 장르물의 확장

성을 다시 한번 확인한 실험작이다

과학 수사·토속신앙 결합 눈길 끌어

흡입력 있는 전개·연기력 등 입소문

명작이다.

형사 전재인(김지환 분)과 피해자의 죽음을 빙의되는 능력을 지닌 신기 있는 형사 김단(김옥빈)이 1994년 벌어진 '천국의 문' 31명 집단 범사 사건을 파헤치는 과정을 담은 추적 스릴러로 과학 수사와 토속신앙을 결합한 신선한으로 눈길을 끌었다.

낯선 소재 때문에 처음부터 호응을 얻진 못했지만, 흡입력 있는 전개와 빈틈없는 각본, 강지환과 김옥빈 등 주연 배우들의 탄탄한 연기력 등이 입소문을 냈다. 중반부터 오를 세를 탄 시청률은 마지막 회에서 3.926%로 최고 기록을 경신하며 유종의 미를 거뒀다. (닐슨 코리아, 전

국 유통플랫폼 가구 기준)

흔히 장르물에서 나타나는 악점 중 하나인 느린 도입이란 전개, 이른바 '고구마 전개' 없이 호쾌하게 사건을 해결해갔다. 제2의 '천국의 문' 사건을 계획한 왕복시(장광)가 최후를 맞이했고 대통령 후보 국한 주(이재용)도 완벽하게 몰락했다. 주하민(심희섭)은 김단의 설득에 마음을 고쳐먹고 정의 구현에 일조했다.

시사 다큐멘터리 작가 출신인 한 우리 작가의 취재력과 디테일이 살아있었다. 전재인이 과학 수사에 일가견 있는 형사로 나오는 민족 첨단 수사 기법의 묘사가 뛰어났다는 평가. 그뿐만 아니라 마지막에서 김단

이 희생자들의 이름을 읊어 내려가는 장면으로 놓칠 수 있는 휴머니즘을 다시금 일깨우며 진한 여운을 남겼다.

강지환, 김옥빈의 몸 사리지 않는 연기는 비현실적인 설정에도 100% 몰입할 수 있게 한 힘이었다. 강지환은 유쾌함과 진지함을 오가며 강지환만이 할 수 있는 전재인을 완성했다. 김옥빈은 사설적인 빙의 연기로 화제를 모았다. 아버지(안길강)의 죽음을 앞에 오열하는 모습이나, 희생자의 이름을 부르는 장면 등 감정 연기로 시청자의 마음을 움직였다.

이렇듯 과학 수사라는 장르에 빙의, 무속 등 한국적 요소를 더하며 재미와 의미 모두 잡았다는 호평 속에 종영했다. '작은 신의 아이들' 후속으로는 한기인, 신현빈, 최희서, 구제이 주연의 '미스트리스'가 방송된다.

5월 ‘어벤져스3’에 맞서는 韓영화들



른 경쟁작들이 적다는 것도 '캡틴'의 맞불 전략에 한몫했다. 공휴일 극장을 찾은 관객들을 상대로 '어벤져스3' 낙수효과까지 고려한 개봉전략이다.

'레슬러'는 '어벤져스3'와 2주 차 이로 거리를 벌여 5월1일 개봉한다. 유해진 주연의 가족영화다. 공휴일을 포기하더라도 '어벤져스3'와 맞불은 피한다는 계획이다. '어벤져스3'를 찾는 관객이 주춤해지면서 스크린 도배가 열어지는 틈새를 노린다. 그나마 목요일이 아닌 수요일 개봉으로 앞당겼다.

이창동 감독의 '버닝'은 5월17일 개봉한다. 제71회 칸 국제영화제 경쟁부문에 초청된 '버닝'은 한 커스터를 최대한 활용한다. 5월19일 칸영화제 시상식이 열리기에 수상할 경우 칸 마케팅이 주효할 전망이다. '버닝'은 청소년관람불가 등급이 예상돼 칸영화제에서 전해지는 소식들이 영화에 대한 관심과 흥행에 상당한 영향을 줄 것으로 보인다. '버닝'은 개봉을 하루 앞당길 수도 있다. 5월16일 청원 스포티비아로 '네트플'이 개봉하기 때문에 '어벤져스3' 개봉과 3주 차이가 나는 데다 청소년관람불가 등급이라 관객층이 다른 점도 개봉 시기 조정에 영향을 줄 것 같다.

5월24일에는 이해영 감독의 '독전'이 개봉한다. '독전'은 아시아 최대 미야조지의 실제를 확인하려는 형사와 미야 판매원의 이야기를 그린 영화. 청소년관람불가 등급이 예상된다. '어벤져스3'와 한 달 차이가 나기에 '독전'의 경쟁 상대는 '버닝'과 '네트플'이 될 전망이다.

세 편 모두 청소년관람불가 등급이 예상돼 19금 영화 삼색 대전이 펼쳐질 것으로 보인다.

‘같이 살래요’의 히든카드, 중년 로맨스 通했다



'같이 살래요'가 색다른 로맨스로 공감과 재미까지 잡았다.

KBS2 주말드라마 '같이 살래요'

는 유쾌한 감동을 담은 부모 세대부터 자식세대까지 가족 로맨스를 표방하며 방송 12회 만에 시청률 30%

를 끌어온 드라마다.

이렇게 높은 성적을 기록한 데에는 '같이 살래요' 만의 히든카드가 있다. 바로 60대의 로맨스를 전면에 내세운 것. 박효섭(윤동근 분)과 이미연(정미희 분)은 장년인의 연애로 시청자들을 사로잡았다.

같이 살래요의 연령대별 다양화 커플들 속 유독 눈길을 끄는 것은 윤동근과 정미희의 불타는 청춘이다. 두 중간 배우의 연기 압상불은 극의 물워도를 높이며 넘다른 캐릭터를 뿐내고 있다.

앞서 윤창범 PD는 '같이 살래요'의 제작발표회에 참석해 주말극의 차별화로 중장년의 연애를 강조하며 "중년 커플이 많은 공감을 자아냈으면 한다"고 밝혔다.

이와 같은 제작진의 포부로 같이 살래요는 장년들의 애로하면서도 설레는 로맨스를 담아냈다.

박효섭과 이미연은 옛 추억을 둘 아끼며 아련해하기도 그리워하기도 했다. 청춘 시절처럼 아직도 뜨거운들의 사랑을 보는 자식들의 반응 역시 흥미를 자아내고 있다.

과거의 인연을 운명으로 만들어간 박효섭과 이미연의 이야기는 장년층의 시청자들에게는 공감을, 젊은 층에게는 신선함을 가져다주는 중이다. 또한 자식들의 반대 속에서 두 사람이 결혼까지 골인할 수 있을지 궁금증이 모이고 있다.

식상한 주말 드라마를 탈피하겠다는 각오를 담은 '같이 살래요'는 전세대가 공감하며 즐길 수 있는 드라마로 성장하고 있다. 전작 '황금빛 내 인생'처럼 시청률 40% 돌파까지 기대된다.

차태현-데프콘-김종민-윤동구-정준영과 함께 경상남도 창원시 진해로 봄나들이를 떠난 '김준호 행운작년' 마지막 이야기가 그려졌다.

큰형 김준호에게 하루 동안만이라도 승리의 기쁨을 맛보게 해주고 싶은 마음에 시작된 '김준호 행운작년'. 비록 조작으로 이뤄진 행운이지만 김준호가 진해를 '운 좋은 곳, 행운을 부르는 곳'으로 기억하게 된 이상으로 그에게 '1박 2일' 다섯 동생들과의 만남은 일화 천금보다 더 값진 행운일 것이다. 여기에 자신을 사랑하는 어머니와 동생의 따뜻한 미소까지 확인하게 된 김준호에게 '1박 2일' 진정한 행운일 것이다.

한편, 김준호-차태현-데프콘-김종민-윤동구-정준영과 함께 하는 '해피선데이-1박 2일 시즌3'은 매회 새롭고 설레는 여행 에피소드 속에서 꾸밈없는 웃음을 선사하며 주말 예능 정상의 자리를 차지하고 있다.

오늘의 운세 2018년 4월 24일 화요일 (음력 3월 9일)



▶ 1, 3, 4월생 애정은 방향하지 말라. 단념할 것은 단념하고 새롭게 설계해야 한다. 힘들더라도 어려 사람 의견을 종합하고 검토한 뒤 결정하는 것이 좋겠다. ㅅ, ㅊ, ㅇ 성씨 용기 잊지 말고 지혜를 모을 때 더 높은 산을 오를 수 있음을 알라.



▶ 4, 8, 12월생 목표를 높이고 한 가지 일에만 매달리라. 소소한 일에 엄마이지 말고, 허영심도 버리며 솔직한 태도를 보여야 한다. ㄱ, ㅂ, ㅍ 성씨 낙과 돈을 주고 받는다면 서두르지 말고 순서를 밟으라. 욕심은 실패 원인이 된다.



▶ 노력한 만큼 성과가 오르지 않아 크게 실망하였다. 굳이 애쓰지 말고 현상유지에 힘쓰라. ㅂ, ㅊ, ㅇ 성씨 손익 계산을 따지지 말고 성실히 하면 인정받는다. 조급히 굴지 말고 인내 하라. 2, 7, 8월생 행운이 온다.



▶ 발이 무거워도 혼신의 힘을 다하라. 지금은 불황기인 만큼 매사 실수 없이 처리하고 가볍게 보지 말라. 자기주장만 내세우지 말고 상대 의견을 존중할 때 사업과 개인이 편안해진다. 지난 것은 잊고 안식하라.



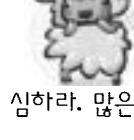
▶ 그의 욕과 재기하려는 마음만 있다면 갖는 난관이 있겠지만 무엇인들 두려우라. ㄱ, ㅈ, ㅎ 성씨 과시하지 말고, 인간관계를 풍부하고 다채롭게 할 때 얻는 것이 많겠다. 쥐, 소, 양띠를 멀리하지 말고 가까이하며 상부 상조하라.



▶ ㅂ, ㅈ, ㅎ 성씨 뛰는 만큼 얻는다. 상대만 헛하지 말고 나도 노력해야 한다. 1, 7, 12월생 독단적으로 하는 일은 결과가 좋지 않다. 동업하거나 친지, 잊사람 조언에 귀 기울여라.



▶ 혼자 살면 편하게 살 것 같았고, 자식을 낳아도 떨 하나님만 있으면 될 것 같았으나 땀 하나로는 더욱 힘들다. 종교로 마음을 잡으려 해도 힘들다. 4, 10, 11월생 새로운 사람을 만나고, 새로운 일에 도전할 때다.



▶ 금융 계통에 종사하는 사람, 음식업 경영하는 사람 중 6, 8, 12월생 ㄱ, ㅂ, ㅇ 성씨는 내 것 두고 남의 거마저 탐내다 모든 것을 잊을 수 있다. 상대가 3, 5, 10월생이면 더욱 조심하라. 많은 사람에게 칭송을 받을 수 있으나 신용이 나빠 멀어진다.



▶ 넉정히 판단해 받을 것 받고, 줄 것 주라. 가장 믿은 사람과 금전 관계로 멀어지고 있을 듯하다. 한 말과 행동으로 언짢힐 수 있으니 조심해야 한다. 5, 7, 10월생 ㅂ, ㅊ, ㅎ 성씨는 꿈을 잘 꾸다 생각하면 토도를 사라.



▶ 냄, 뒤지, 유타를 잡고 싶지만 뜻대로 안 돼 속상할 듯. 2, 4, 6월생 이곳은 북극이 아니다. 바다가 일기를 기다리지 말고 의사 표현을 확실히 하라. 음식업, 커피전문점, 비디오점 업종 종사자는 잘 어울린다.



▶ 3, 4, 9월생 ㄱ, ㅊ, ㅇ 성씨 애정은 조건 때문에 해 어진 사람과 다시 만나 산다 해도 불화가 연습할 수다. 다시 한번 좀 더 실리적인 대화로 풀어나간다면 애정이나 사업과 직장의 답답한 문제가 서서히 풀린다. 남쪽에서 하는 일은 길하다.



▶ 기분 나는 대로 약속하지 말라. 그 약속을 지키려다 할 일도 제대로 못 한다. 쥐, 개, 뱃띠와 약속은 더욱 신경 쓰인다. 5, 7, 9월생 가족에게 신경수가 있으니 조심하라. 남쪽과 서쪽이 같다. 흰색, 검은색 옷은 자신감을 주니 가까이 하는 것이 좋다.