

'영암 氣찬랜드' 개장식 5천여 명 몰려

천연 자연형 풀장...주말동안 8천여 명 방문 월출산 氣찬랜드·금정 뱅뱅이골 동시 개장

영암군은 지난 13일, 월출산 氣찬랜드와 금정 뱅뱅이골 氣찬랜드를 동시에 개장했다.

군에서는 개장식과 함께 유명가수 축하공연(NF농협 영암군지부)을 마련해 피서객과 군민 등 5천여명이 찾아와 흥겨운 시간을 보냈으며, 주말동안 8천여명이 몰려 북새통을 이루어 대박 행진을 이어가고 있다.

특히, 월출산 氣찬랜드 개장식 축하공연에는 강진, 박상철, 김용임, 배일호, 박규운, 하동진, 신수아 등 초청가수의 축하공연이 진행되면서 한여름 무더위를 시원하게 날려주는 다채로운 공연으로 방문객의 흥을 한껏 북돋아 주었다.

월출산 氣찬랜드는 지난해 전국에서 좋은 호평을 받아 14만명이 찾아온 명품피서지로 국립공원 월출산 맥반석에서 흘러내리는 천연수를 이용한 어린이부터 성인용까지의 물놀이장(40cm~160cm)과 함께 실내수영장, 각종 편의시설이 대폭 확충되면서 광주·목포 등 도시권의 가족단위 피서객이 해를 거듭할수록 증가하고 있다.

또한, 하계 아르바이트 사업을 통해 70명의 안전요원을 상시 배치 운영하고 영암소방서, 이동경찰서, 보건소 간 호사 등 전문운영팀을 구성하고 정기적인 교육 등을 통해 안전 확보는 물론 쾌적한 환경관리에 최선을 다하고 있다.

전동평 군수는 환영 인사말을 통해 "월출산 氣찬랜드는 맑고 수려한 자연을 담은 명품 피서지로 전국에서 큰 호평을 받고 있으며, 즐겁고 안전한 피



영암=조대호 기자

서가 될 수 있도록 편의시설을 대폭 확충했으니 국립공원 월출산에서 흘러나오는 자연 맥반석 정장수를 사랑하는 가족과 함께 온 몸으로 체형하길 바란다"고 말했다.

완도군, 교통안전 캠페인 실시

버스킹 공연 및 5일시장 행진 안전 메시지 전달

완도군은 15일, 군민의 생명과 안전을 지키고, 사람이 중심이 되는 교통 안전문화 정착을 위한 '고맙습니다!' 교통안전 캠페인을 대대적으로 실시했다.

캠페인에는 완도군을 비롯해 완도경찰서, 바르게살기운동 전라남도협의회 및 완도군협의회, 녹색어머니회, 새마을부녀회, 모범운전자회, 웃음택시회, 안전보안관, 의용소방대 등 기관·사회단체 180여 명이 참여했다.

특히 이날 청년 버스킹들의 공연 및 5일시장 내에서 현수막과 피켓

을 들고 행진을 하면서 불법 주·정차 안하기, 음주운전 안 하기 등 알면서도 실천하기 어려운 교통 법규를 꼭 지킬 수 있도록 군민들에게 알리는 시간을 가졌다.

캠페인은 주민들의 왕래가 많은 마트 주변과 시장에서 이뤄졌으며, 주민들의 관심도를 높이기 위한 공연 형식으로 진행돼 눈길을 끌었다.

공연은 완도 출신 청년 버스커 '두리두밥'이 자작곡을 개사하여 교통안전에 관한 메시지를 전달했다.

완도=김광수 기자

무안군, '리듬 오브 코리아' 공연 개최

19일 승달문화예술회관

무안군은 '한국문화예술위원회 문화공연기획사업'에 선정된 공연 진조크루&고래야의 리듬 오브 코리아 공연을 오는 19일 저녁 7시 30분 승달문화예술회관 대공연장에서 개최한다.

이번 공연은 한국문화예술위원회 협회가 주최하고 무안군이 주관하며 문화체육관광부와 한국문화예술위원회가 후원하는 2019년 문예회관과 함께하는 방방곡곡 문화공감사업으로 추진된다.

'리듬 오브 코리아'는 전통과 현대, 동양과 서양의 조화를 주제로 보고 듣고 즐기고 관객과 소통하고 교류할 수 있는 작품으로 세계최초 비보이 5대 메이저 대회를 모두 석권하며 세계 유일한 그랜드슬램이라는 업적을 이룬 비보이 팀 '진조크루'와 전통음악과 현대의 대중음악의 경계를 허무는 새로운 한국음악을 추구하는 국악 월드뮤직그룹 '고래야'의 협연 작품이다.

공연시간은 60분이며 관람료는 3,000원, 사전예매는 오는 15일 9시부터 전화 및 방문을 통해 실시한다.

군 관계자는 "리듬 오브 코리아 공연을 통해 새로운 장르의 음악을 감상하는 즐거운 시간이 되길 바란다"고 말했다.

무안=이기성 기자

강진군 농업인 안전보험 가입비 지원

강진군은 영농작업 중 발생하는 사고의 보상지원을 위해 농업인 안전보험에 대한 보험료 80%를 지원하고 있다.

농업인 안전공제보험은 만 15세~87세를 대상으로 영농활동에 종사하는 농업인이면 가입 가능하고 1년의 보장기간을 갖는다. 보험 가입자는 농업 관련 활동 중 발생한 사고로 신체 상해를 입을 시 보상받을 수 있으며 지난해에는 산재청 보험에 가입한 농가에서 농기계 작업 중 사망 사고가 발생해 1억3천만원의 보상을 받은 사례가 있다.

전체 보험료 중 80%를 군이 지원하며 농업인은 보험료의 20%만 납부하면 된다. 일반 1명의 경우 1인당 보험료는 9만6천원이며 농가는 보험료의 20%인 1만9천200원을 부담하고 관내 일부 농협에서 농가 자부담을 추가로 지원한다.

이승욱 군수는 "최근 기계화된 영

농작업과 농업인 고령화로 인해 농업인의 안전사고가 빈번하게 발생하고 있다"며 "안정적인 영농활동을 위해 농업인 안전보험에 반드시 가입해주시길 바란다"고 당부했다.

한편 강진군에서는 전남 최초로 농업인 안전보험 자부담을 지원하여 2019년 6월말 현재 농업인 안전보험에 관내 농업인 3천351명이 가입하였으며 부부형 가입 및 종 가입자가 매년 증가하고 있다. 군은 앞으로도 농업인의 안전보장을 위한 사업을 지속적으로 발굴할 계획이다.

강진=김영일 기자

해남 청자 도요지 세계유산 등재 추진

강진-부안군과 '한국 청자 도요지' 등재 10월 협약

해남군이 강진·부안군과 함께 한국의 청자 도요지 유네스코 세계유산 등재를 추진한다.

해남군에 따르면 강진군과 전북 부안군 관계자들과 2022년 6월 열리는 제46차 세계유산위원회에 '한국의 청자 도요지' 등재를 목표로 관련 일정을 협의했다.

세 지자체는 문화재청 방문을 포함해 10월 세계유산 등재추진을 위한 MOU 체결 추진 관리단 발족, 대상 사업 정비 등을 자질없이 추진하기로 했다.

해남군은 전남도 기념물로 지정된 화원면 청자요지를 국가사적 승격 등 고려 시대 최대 청자 생산지로 위상을 확고히 하는 관련 사업을 진행한다. 해고리시대 최대 청자 생산지였던 해

남은 1992년과 2017~2018년에 이뤄진 발굴조사로 수많은 가마터와 유물이 출토됐다.

해남 진산리 청자요지(국가사적 제310호)와 해남 화원면 청자요지(전남도 기념물 제220호) 등 가마터들이 문화재로 지정됐다.

진산리 청자요지에는 106곳, 화원면 청자요지에는 61곳의 대규모 가마터가 확인됐다.

유네스코 등재 등 해남청자에 대한 관심은 지난 9월부터 10월 13일까지 목포 해양유물전시관에서 개최하는 '고려난파선, 해남청자를 품다' 특별전으로 한층 높아지고 있다.

이번 전시회는 수중 발굴 15년 만에 처음으로 공개되는 군산 십이동파도선 등에서 출수된 해남청자 2,500여

점을 선보이고 있다. 상감청자와는 다른 독자적 영역으로 가치를 인정받은 해남청자 예술의 진수를 만날 수 있다.

특히 40여년에 걸쳐 계속된 해남청자 4만여점 수중발굴의 성과를 총망라해 해남청자의 생산과 운송, 소비양상 등에 대한 실마리도 제공하고 있다.

명현관 해남군수는 "지난해 국가사적으로 지정된 진산리 청자요지에 대해 26년 만에 발굴 조사를 재개하는 등 해남청자의 유래를 밝히고 소중한 문화유산을 보존하기 위해 노력하겠다"고 말했다.



진도군, 사회적기업 청년매니저 역량강화

진도군이 최근 지역주도형 청년일자리사업인 '사회적경제기업 청년매니저 지원사업' 참여 청년들을 대상으로 역량강화교육을 성공적으로 개최했다.

군은 지난 5월 말부터 6월 말까지 5주간 주회, 8시간씩 진도군농산물가공지원센터 교육장에서 청년매니저 참여 청년들의 역량을 강화하고 적극적인 참여를 유도하기 위해 역량강화교육을 추진했다.

이번 교육은 (주)와이즈파트너즈의 김길환 강사와 정미선 강사를 초청해

다양한 사례 중심으로 교육하고 공유재산 실태조사 방법 등 질의·응답시간을 가져 담당자가 실무업무에 바로 적용할 수 있도록 도움을 줬다.

군 관계자는 "이번 교육을 조례 개정 내용에 대해 설명하고 즉시 현장에 적용하여 업무를 추진할 수 있고 공유재산 실태조사로 유류재산을 파악하여 보다 효율적이고 체계적인 공유재산 관리에 큰 도움이 될 것으로 기대된다"고 말했다.

진도=조성용 기자

보이는 것이 전부 아닙니다!

옳은 정보를 구분하는 현명한 시민, 미디어 리터러시에서 시작합니다.

