

# 완도군, 연륙교 건설 심포지엄 성료

### 연륙·연도교 필요성·당위성 공포 추진 학계 전문가·지역주민 등 모여 전략 모색



완도군은 도시지역의 연륙·연도교 건설 추진 전략을 마련하기 위한 심포지엄을 지난 11월 22일 국회 현정기념관에서 개최했다고 밝혔다.

이번 심포지엄은 윤영일, 서삼석 국회의원이 주최하고 완도군과 광주전남연구원 주관, 국토교통부

와 전라남도가 후원하였으며, 국회의원회와 학계 전문가 및 지역 주민, 향우 등 280여 명이 참석했다.

심포지엄은 서남해안 미 개설 구간 연결 및 연륙·연도교의 필요성과 당위성을 대·내외 공포하고 서남해안 도시 지역의 발전 전략 및 약산-금일 연륙교 사업 추

진방안을 모색하기 위해 마련됐다.

이날 주제 발표와 관련 분야 전문가 토론 및 청중 질의·응답의 순서로 3시간 동안 진행됐다.

먼저 '도시지역 연륙·연도교 건설 왜 필요한가?'를 주제로 발표한 신우철 완도군수는 전국 유일인 도서 중 11.7%를 차지하는 완도의 열악한 교통 환경 및 접근성에 대해 말했다.

신 군수는 "접근성 개선으로 지역민의 교통기본권 충족과 1일 생활권 내지는 3.6.5 생활권 구축, 해상물류비 절감, 도시지역 제약 조건 극복, 해양치유와 해양관광산업 활성화에 기여하게 되어 도시지역의 가치는 극대화될 것이다."며 연륙·연도교 건설의 필요성을 피력했다.

이어 광주전남연구원 조상필 박사가 '약산-금일-금일 일점 간 연륙교 건설의 필요성과 추진 전략'에 대해 발표하는 시간을 가졌다.

조상필 박사는 "전국 해안일주도로의 미 개설된 3곳 중 출발점인 완도-고흥 간 연륙·연도교 구간이 국도27호선 기점을 고흥 금산

에서 완도 고금으로 변경하고, 지방도 830호선을 국도로 승격시켜 접근성을 개선하여 해양관광에 대한 신규 수요 창출 및 도서지역 발전을 촉진시켜야 한다."고 말했다.

또한 예비타당성제도에 대해 언급하며, 일본과 독일처럼 상대적으로 낙후한 지역에 대한 예비타당성 평가 방법 마련과 약산-금일 연륙교 사업을 국책사업으로 추진하기 위한 전략을 발표했다.

이후 한국글로벌발전재단 신순호 이사장을 좌장으로 한 토론에서는 도시지역 연륙·연도교 건설사업 및 약산-금일 연륙교 사업에 관련된 환경, 경제 효과, 개선 방안 등이 심도 있게 다뤄졌다.

심포지엄에 참석한 금일을 주민은 "바다로 단절되어 생활하는 불편함이 이루 말할 수 없으며 약산-금일 연륙교 건설이 추진되어 삶이 더 나아지고 섬이 발전하기를 바란다."며 "심포지엄을 통해 연륙·연도교 건설의 필요성에 많은 공감대를 나눴고, 사업에 대한 군의 추진 의지를 알게 됐다."고 말했다.

완도=김광수 기자

# 영암군민속씨름단, 천하장사 등극

### 오창록 2년 연속 한라장사등극

### 역동적인 씨름 기술로 관객들에게 인상



영암군민속씨름단이 대한씨름협회가 주최하고 예산군씨름협회에서 주관하는 2019천하장사씨름대축제에서 지난해에 이어 또다시 한라장사를 배출하는 쾌거를 이루었다.

지난 11월 18일부터 24일까지 7일간 충남 예산군 율봉길체육관에서 열리고 있는 2019천하장사씨름대축제에서 영암군민속씨름단의 오창록 선수가 지난 21일 열린 한라장사결정전에서 승리, 2년 연속 천하장사 씨름대축제에서 한라장사에 등극하면서 씨름강군으로서 영암군의 명성을 또다시 드높였다.

오창록 선수는 탁월한 실력을 바탕으로 역동적이고 화려한 씨름을 선보이며 관객들에게 깊은 인상을 남겼고 이를 통해 영암의 특

산품 '달마지쌀'을 시청자들의 뇌리에 각인시키는 등 홍보대사 역할도 충실히 수행하였다.

영암군 민속씨름단은 창단 이후 이번 대회까지 총 18명의 장사 배출 전국체전 2회 금메달 획득의 성과를 거두며 씨름판의 절대강자로 자리잡고 있다. 김기태 감독은 "그 동안 보내주신 영암군민들과 팬들의 성원이 있었기에 가능한 결과였다"고 생각한다. "앞으로의 경기에서도 좋은 결과를 보여드릴 수 있도록 다 같이 노력하여 영암군의 이름을 더욱 알릴 수 있도록 하겠다."고 전했다.

이날 직접 경기장을 찾아 경기를 관전하며 씨름서포터즈와 함께 열띤 응원을 펼친 전동평 영암군수는 "이번 오창록 선수의 장사 등극을 통해 영암군민속씨름단이 한국씨름의 주역임을 다시 한번 증명했다"며 "계속해서 영암군민속씨름단이 한국씨름과 영암군의 이름을 알릴 수 있도록 노력을 아끼지 않겠다"고 전했다.

영암=조대호 기자



# 장흥군, 황금사철나무 중앙분리대 호평

황금빛 가로수로 조성된 장흥산단로 중앙분리대가 호평을 받고 있다.

장흥군은 지난해 장흥산단로 중앙분리대 경관 가로수 조성사업을 실시하고, 4차선 중간에 황금사철 나무를 심었다.

황금사철나무 중앙분리대는 아름다운 가로수를 통해 도심과 외곽을 연결하는 생태관광 네트워크를 구성하고, 도심 생활권에 녹지 공간을 조성하기 위해 만들어졌다.

식재한 지 1년이 지난 황금사철 나무가 최근 중앙분리대를 빼곡히 채우며 지나는 사람들의 눈길을 사로잡고 있다. 황금빛 가로수가 중앙분리대 역할을 훌륭히 수행할 뿐만 아니라, 노란색 꽃이 핀 것 같은 아름다운 자태로 경관수 역할을 독특히 하고 있는 것이다.

정종순 장흥군수는 "앞으로도 지역민과 관광객 모두 만족할 수 있는 녹색관광자원을 구축하겠다"고 말했다.

# 목포시, 구조 개선 위한 주민설명회

목포의 대표적인 친수공간이자 '좁추는 바다 분수'로 연간 40여만 명의 관광객이 찾고 있는 평화광장이 대폭 변모될 전망이다.

목포시는 내년까지 총사업비 50억원(국비 9억, 도비 16억, 시비 25억)을 투입해 평화광장 기능개선 사업을 추진한다.

관광객 편의와 상권 활성화를 위해 주차장을 추가 확보하고, 인도와 녹지 공간을 재조정함으로써 이용객들이 마음 편히 휴식을 즐기는 힐링의 공간으로 재탄생 시킬 계획으로, 다음 달 실시시설계약역을 착수할 예정이다.

시는 실시시설계약역에 앞서 주민설명회를 통해 사업에 대한 정확한 정보를 제공하는 한편 주민 의견을 적극 수렴해, 사업 추진 시 예상되는 문제점을 찾

아 그에 따른 해결방안을 마련해 사업추진 동력을 확보한다는 방침이다.

평화광장 구조개선 사업 주민설명회는 28일 14시 부흥동행정복지센터, 29일 14시 신흥동행정복지센터에서 개최될 예정이다.

주민설명회 이후 12월 중에는 김중식 시장이 직접 나서 별도로 주민과의 대화도 가질 예정이다.

김중식 목포시장은 "시민의 대표적인 휴식 공간이자 목포 대표 관광지인 평화광장의 구조개선 사업을 통해 녹지공간과 주차장을 확충하여 더욱 사랑받는 공간으로 탈바꿈시켜 나가겠다."고 말했다.

한편, 평화광장은 주변 상권 활성화를 위해 공간 재배치 필요성이 꾸준히 제기되어 왔다.

목포=박정수 기자

# 강진군 농특산물 직거래판매 104억 달성

강진군 농특산물 직거래지원센터 매출이 매년 높은 상승세를 보이며 안정적인 궤도에 올랐다.

처음 224명 농어업인의 참여로 시작한 강진군 농특산물 직거래지원센터는 2019년 10월 기준 현재 참여 농어업인 수가 473명으로 크게 증가했으며 매출액도 104억 원을 달성했다.

특히 2018년 같은 기간(지난해 10월) 대비 매출액 140%를 초과달성해 올해 최고의 판매량을 올리는 등 커다란 반향을 일으키고 있다. 이 같은 성과는 지난 7월 강진농협 파머스마켓 안에 개장한 로컬푸드 직매장의 성공적인 정착과 2019년부터 도입한 고정고객 D/B를 체계적으로 관리하고 활용한 결과로 분석되고 있다.

강진군은 지난 7월 20일 강진농협 파머스마켓 안에 로컬푸드 직매장을 임시로 개장하고 본격적인 직거래판매를 시작했다. 54평 규모의 삼인삼 형태로 시작한 로컬

푸드 직매장은 개장 초기부터 폭발적인 반응을 보였으며, 현재는 240농가가 출하하는 340개 품목을 판매하고 있다. 매출 또한 4개월 간 4억 원을 올리면서 강진군 농특산물 직거래 활성화에 큰 역할을 하고 있다.

특히 생산자-소비자 간의 유통과정을 최소화해 그동안 판매에 불리했던 소규모 작물 재배농가에 큰 도움이 되는 등 실질적인 농어업 경쟁력 향상과 소득증대에 기여하고 있다고 평가받는다.

군은 농특산물 직거래지원센터를 이용한 택배 고객을 지역, 구입 품목 등으로 정리 및 분류하여 현재 7만 9천명에 이르는 D/B를 구축하고 있다. 구축한 정보를 토대로 강진군 농특산물 홍보나 특산물 구입에 따른 감사 서한문 발송에 적극 활용하여 소비자의 구매 및 재구매를 촉진시키고 있다.

강진=김영일 기자

# 보이는 것이 전부가 아닙니다!

옳은 정보를 구분하는 현명한 시민, 미디어 리터러시에서 시작합니다.

