

시동·백두산·천문, 올겨울 한국영화 빅3 전력 집중분석

코미디·사극·재난 등 소재 다양... '극과극' 제작비·배우간 케미

'겨울왕국2' 기록적 흥행 속 두각 나타낼 수 있을지 기대감 모아

영화 '시동' (감독 최정업)부터 '백두산' (감독 이혜준, 김병서), '천문: 하늘에 묻는다' (감독 허진호, 이하 '천문')까지, 한국영화 빅3로 꼽히는 세 영화가 올겨울 극장가 출격을 눈앞에 두고 있다. 코미디와 사극, 그리고 재난까지 저마다 다채로운 소재를 다룬 세 영화가 영화 '겨울왕국2' (감독 크리스 벅, 제니퍼 리)의 기록적인 흥행 속에서 두각을 나타낼 수 있을지 기대감을 모으는 가운데, '시동'과 '백두산' '천문'의 전력을 분석했다.

◇ 극과극 제작비·손익분기점 빅3

오는 18일 개봉을 확정 지으며 가장 먼저 선보일 '시동'은 정제 불명 단발머리 주박장 거석이형 (마동석 분)을 만난 어설피 반항아 택일(박정민 분)과 무작정 사호로 뛰어든 의욕충만 반항아 상필(정해인 분)의 이야기를 그린 작품이다. '시동'의 배급사 NEW에 따르면 총제작비는 90억원, 손익분기점은 240만 명이다. '백두산'은 오는 19일 개봉을 확정 지었다. '백두산'은 남과 북 모두를 집어삼킬 초유의 재난인

백두산의 마지막 폭발을 막아야 하는 사람들의 이야기를 그린 영화다. 백두산 폭발을 선보이는 만큼 블록버스터급이라, '백두산'의 총제작비와 손익분기점은 경쟁작 중 최고치다. 배급사 CJ엔터테인먼트에 따르면 제작비는 260억원이며, 손익분기점은 730만 명이다. 오는 26일 개봉할 '천문'은 조선의 하늘과 시간을 만들고자 했던 세종(한석규 분)과 장영실(최민식 분)의 숨겨진 이야기를 그린 작품이다. 조선 최고 과학자로 꼽히는 장영실과 세종의 만남을 그려낸 이야기로, '천문' 배급사 롯데엔터테인먼트에 따르면 총제작비 155억원에 손익분기점은 380만명이다.

'시동'이 '백두산'과 '천문'에 비해 스케일이 작은 코미디 장르인 만큼 제작비가 가장 낮은 편이며, 손익분기점 역시 비교적 수월하다. '백두산'은 역대급 스케일만큼 제작비와 손익분기점도 가장 높은 수치라, '백두산'이 어떤 모습을 담았을지 기대감도 높다.

◇ 익숙한 조합부터 예상외 케미까지

'시동'은 박정민과 정해인의 조합이 우선 이목을 끈다. 스크린에서 인상 깊은 연기를 선보인 박정민과 멜로 드라마로 사랑 받은 정해인, 쉽사리 볼 수 없는 조합인 두 사람이 절친으로 등장해 10대 반항아의 모습을 선사한다. 탈색머리로 변신한 박정민과 부드러운 얼굴에 거친 말을 내뱉는 정해인의 연기 호흡은 어땠을지 관심사 중 하나다. 열일 행보를 보이는 마동석은 '시동'에서 충격적인 비주요로 변신, 박정민과 티격태격하는 찰진 케미로 선보인다.

'백두산'은 엄청난 라인업을 완성했다. 이병헌 하정우에 이어 마동석 전제진 수지가 한데 뭉쳤다. 북한 요원을 맡은 이병헌, EOD 대위 하정우가 백두산 마지막 폭발을 막기 위해 고군분투하는데, 쉽게 볼 수 없는 조합의 두 연기와 배우가 한 작품에서 만나 기대감을 모은다. 여기에 '시동'에도 출연하는 마동석이 '백두산'에서는 어떤 모습을 보여줄지도 포인트로 꼽힌다. 최근 걸크리시틀 매력을 뽐내고 있는 전제진과 2015년 '도리화가' 이후 오랜 만에 스크린에 복귀하는 수지의 연기 변신도 기대감을 모은다. 전통 연기와 배우인 한석규, 최



민식이 만난 '천문'. 두 배우가 1999년 영화 '쉬리' 이후 무려 21년 만에 이번 영화로 재회해 일찌감치 화제를 모았다. 또한 한석규가 2011년 드라마 '뿌리깊은 나무'에서 세종을 맡은데 이어 '천문'에서 8년 만에 다시 세종 역을 맡아 눈길을 끈다. 당시 한석규가 드라마로 큰 호평을 받은 만큼 8년 만에 선보일 또 다른 세종이 어떻게 공금증이 높아질 수밖에 없다. 또 묵직한 존재감을 안기는 최민식이 분할 장영실도 기대감을 더하는 대목이다.

◇ 원작 웹툰부터 CG, 사극까지

동명의 웹툰을 영화화한 '시동'은 원작이 가진 기본적인 재미가 차별화 포인트로 꼽힌다. 택일과 상필의 오버 액션 등 각 인물

들의 만화적인 요소를 스크린에 옮겨 담아 색다른 재미를 높인 것이다. 마동석의 단발머리 변신도 기대감을 더하는 부분이다. 마동석의 트레이드마크인 근육질 몸매, 강렬한 눈빛과 어우러진 단발머리 모습은 이미 선공개부터 충격과 동시에 기대감을 안기기도 했다.

'백두산'은 상상적인 요소를 스크린으로 담아낸 점이 차별화된다. 백두산이라는 낯설지 않은 장소의 폭발이 영화 속에서 어떻게 그려질지 공금증을 높인다. 또한 백두산의 화산 폭발을 다른 만큼 블록버스터급 스케일과 이를 어색하지 않게 이미지화한 CG가 러닝타임 내내 관객들의 이목을 사로잡을 것으로 보인다. 특히 '신과함께' 시리즈를 통해 혁신적인 기술력을 인정받은 넥스터 스튜디오가 프리 프로덕션 단계

부터 각 팀 간의 긴밀한 협업과 수차례의 시뮬레이션을 통해 CG를 제작한 만큼 완성도를 기대케 한다.

빅3 마지막 주자인 '천문'은 올해 극장가 사극의 마지막을 장식한다. 이미 관객들이 잘 아는 역사 속 인물인 세종과 장영실의 만남 및 비화를 스크린에서 다룬 '팩션 사극'이라 기대감을 모은다. 특히 장영실이 만든 물시계, 혼천의 등 각종 발명품이 영화 속에서 완벽한 모습으로 등장해 영화에 집중도를 높일 전망이다.

허진호 감독은 배급사를 통해 "영화에 나오는 발명품들이 현존하지 않고 재현만 된 것들이 많아 어떤 원리로 작동하는지, 왜 만들어졌는지에 대한 조사들이 필요하여 오랜 시간을 할애하여 연구했다"라고 밝혔다.

지석진·박정아, 나영석부터 남편까지 에피소드 부자들



개그맨 지석진, 가수 박정아가 다양한 에피소드로 즐거움을 줬다. 지석진과 박정아는 14일 오후 진행된 JTBC 예능 프로그램 '아는형님'에서 각기 자신의 주변사람에 얽힌 에피소드들로 방송을 꽉 채웠다. 이날 지석진은 초반부터 '아는형님' 멤버들과 수다꽃을 펼쳤다. 그는 강호동에 대해 "호동이 아 아버지에게 안 좋은 일이 있을때 여 운혁 PD랑 같이 왔다"며 "조의금

은 재석이 화를 많이 했지만 호동이 곡을 하면서 들어왔다. 거의 울면서 왔다. 따뜻한 친구구나"라고 칭찬했다. 지석진은 "런닝맨의 김영철이 아니냐"는 질문을 받기도 했다. 그는 "김영철과 지석진 중 누가 더 '노잼'인가?"라는 질문에 "방송을 하다보면 재밌을 때도 있고 재밌지 않을 때도 있다"며 의연한 모습을 보였다. 실제 지석진은 화를 내지 않는 성격으로 알려졌다. 이에 '아는형님' 멤버들은 "나를 맞혀봐" 시간을 앞두고 지석진 앞에서 기자(?)들로 변신해 지석진을 도발하는

발언을 여러 차례 했다. 지석진은 '해피투게더'를 그만 두게 된 것과 유재석의 차이, '런닝맨' 초창기 김종국에게 맞아 코가 부었다는 소문, '런닝맨'에 강호동 합류 소문이 돌 때 삼베를 입고 다니며 라인 환승을 준비했다는 소문 등에 대해 역시 의연한 대처를 보였다. 그는 "재석이와 내 관계가 있다. 캐스팅은 관여하지 말아야 한다" "중국어 화 내면 피할 수밖에 없다" 등의 대답을 했는데, 그런 그도 흔들리는 질문이 있었다. 나영석PD와 '런닝맨' 멤버들을 비교하는 질문이었다.

지석진은 김종국이 아닌 나영석과 '신서유기'를 택하며 "내가 고민하는 게 너무 화가 난다. 영석이 날 부를 일도 없는데"라면서도 "신서유기" 고정은 좀 당긴다"고 말해 웃음을 줬다. 나영석PD와 지석진은 KBS 2TV '여걸식스'로 함께 한 사이이다. 박정아는 걸그룹 출신다운 춤 실력과 결혼 생활의 즐거움을 전파했다. 그는 "결혼하니 너무 좋다. 남편은 프로 골퍼다. 나는 탈탈하고 잘 못 쳤는데 남편이 내가 잘 때 마스크팩을 붙여주기도 한다"고 깨가 쏟아지는 일상을 알렸다.

MEGABOX 광주첨단점

1관	겨울왕국2
2관	쥘만지:넥스트 레벨
3관	감쪽같은 그녀
4관	쥘만지:넥스트 레벨
5관	나이브스 아웃, 아내를 죽였다, 나를 찾아줘
6관	쥘만지:넥스트 레벨, 나이브스 아웃, 라스트 크리스마스
7관	겨울왕국2, 블랙머니
8관	겨울왕국2
9관	겨울왕국2, 포드V페라리, 매리

문의전화 1544-0070
광주광역시 광산구 엠코로 35(쌍암동)

CGV 광주하남점

1관	감쪽같은 그녀, 쥘만지:넥스트 레벨, 아내를 죽였다, 블랙머니
2관	겨울왕국2
3관	겨울왕국2, 포드V페라리, 아내를 죽였다
4관	쥘만지:넥스트 레벨
5관	겨울왕국2, 쥘만지:넥스트 레벨
6관	나이브스 아웃, 라스트 크리스마스, 러브 엡

문의전화 1544-1122
광주광역시 광산구 용아로400번길 30 테라스 56 피크닉몰 2층