

추운 겨울 영어교실수업 열기 '후끈'

전남국제교육원, 중등 영어과 수업 혁신 연수

영어수업 역량강화를 위한 강의·실습·워크숍

전남국제교육원이 지난 1일부터 2일까지 중등 영어교사 15명을 대상으로 '중등 영어과 교실수업 개선 혁신 직무연수'를 진행했다.

이번 직무연수는 지난해 말 전남교육청이 전문직학습공동체를 대상으로 신청을 받아 진행한 특수분야 직무연수이며, 전남 도내 영어교사 15명으로 구성된 '전남 영어교육 비타민' 전문직학습공동체가 선정됐다. 주말을 이용해 15시간 동안 진행된 이번 연수는 중등 영어교사들의 영어수업 역량강화를 목적으로 중·고등학교 영어수

업에 특화된 내용들을 강의 및 실습, 워크숍의 형태로 진행했다.

연수과정은 최근 지대한 관심을 받고 있는 교실수업 개선을 핵심으로 영어과 교사들이 수업현장에 바로 적용할 수 있는 내용으로 구성됐다. 영흥고 임광찬 교사의 '교사로 사는데 필요한 8가지 키워드', 대구심인중 정성윤 교사의 '영어수업, 이제 구글클라우드에 올라타 세계로 날자 1, 2', 충남다사랑학교 권은미 교사의 '전문직교사학습공동체를 통한 동반 성장', 그리고 서울구암중 이석영 수석교사의 '영어과 독서지도 방법' 등의 강의



가 이뤄졌다.

연수에 참여한 해남고등학교 안미라 교사는 "학생참여수업과 교실 속 활동에 대한 고민이 많았는데, 실제로 수업에 활용할 수 있는 직접적인 경험과 사례 등을 공유할

수 있는 기회가 주어져 유익했다."며 "새학기를 시작하기 전에 영어수업에 대한 자신감이 향상되는 매우 의미 있는 시간이었다."고 소감을 밝혔다.

조인호 기자

목포공고, 경인·충청권 취업처 발굴 노력

목포공고는 전남지역의 취업처 발굴 한계를 극복하기 위하여 지난 29일부터 이번달 10일까지 13일간 전남지역 화성이엔지(주)의 7개업체와 경인, 충청지역 목림건설(주)의 15개업체를 신규 발굴하여 2020학년도 중소기업 인력양성 취업맞춤반과 JOB'반 운영에 대비하여 기업맞춤 협약을 통해 운영할 계획이다.

이는 목포권의 열악한 일자리 한계를 극복하기 위해서는 목포형 취업 맞춤반 운영이 절대 필요하며 학교교육과정과 연계한 취업발굴이 지자체의 협력이 절대 필요한 실정이다.

목포공고는 2019학년도에도 공무원 20명 합격 성과로 전국 최다의 합격률을 거양하였으며, 신입생 모집에 있어서도 2019, 2020학년도 2년 연속 100%를 달성 하였으나 3년전 목포공고 신입생 모집이 88%선으로 미달된 바에 있어 2020학년도 3학년 재학생들의 취업성과가 염려되고 있다.

이를 극복하기 위해서는 "3·3·100 행복교육 프로젝트" 실시로 취업중심 특성화 고등학교로

거듭나기 위해 완성교육을 지향하는 특성화고등학교로서 3년 동안 도제식 체험교육과 첫 취업처 착근지도로, 100세 시대에 평생 직업을 보장시켜 주는 학교 운영을 해 나갈 계획이다.

이번에 행사를 윤길원 교감은 "전교직원의 취업에 대한 확고한 마인드로 발굴한 업체에서 맨 먼저 취업맞춤반협약 업체로 명확하고, 두 번째로는 JOB'반 협약업체로 활용할 계획이며, 그 외의 발굴 산업체는 일반학생의 다양한 참여 기업 취업처로 제공할 계획"이라고 밝혔다.

한편, 목포공고는 한국산업단지대별지사와 도제교육 협약을 통해 2020학년도에는 1인 기업 도제교육을 운영하여 서남권 도제학교 거점교로서의 역할을 충실하게 운영 가능토록 충분한 산업체를 발굴해 놓은 상태로 방학중에는 서울 용산공고등 7교에서 선진지 학교로 목포공고를 방문 한바 있으며, 전국의 최고의 공업계열 특성화 학교 선도 학교로 운영되고 있어 앞으로 미래가 기대 되고 있는 학교이다.

목포=박정수 기자

광양공공도서관, 지역 예술인 작품 전시공간 제공

광양공공도서관이 지역 예술인들에게 작품 전시 공간을 제공하기 위해 2월 4일부터 '희양갤러리' 이용 신청을 도서관 어린이자료실에서 받는다.

'희양갤러리'는 광양공공도서관 1층에 위치한 전시실로 서양화, 사진 등의 전시 작품을 자유롭게 관람하는 공간이며 1개월 이내의 비상업적인 전시만 가능하다. '희양갤러리'를 이용하고



자 하는 지역 예술인은 도서관에 방문해 신청서를 작성하면 된다. 광양공공도서관은 2016년부터

지역 예술인의 다양한 전시로 이용자들에게 예술작품에 대한 관심을 일으키고 작품 감상을 통해

잠시나마 힐링하는 시간을 갖게 하는 등 호응이 좋은 전시회를 운영해왔다

도서관 관계자는 "도서관이 지역 예술인들과 지역민의 문화적 연결 창구가 되길 바라며, 지역민들의 문화 향유를 위한 공간 조성에 힘쓰겠다."고 전했다.

자세한 사항은 광양공공도서관 홈페이지에서 확인할 수 있으며 기타 사항은 광양공공도서관 ☎061)797-5352)으로 문의하면 된다.

화순公圖, '도서관과 함께 책 읽기' 선정



화순공공도서관이 국립어린이청소년도서관 '2020년 도서관과 함께 책 읽기' 사업 지원 기관으로 선정돼 지역아동센터와 연계해 초등학생을 대상으로 사업을 추진한다.

'도서관과 함께 책 읽기'는 정 보취약계층 어린이들을 대상으로 독후활동을 통해 바른 독서습관을

형성하게 하고, 사서 참여 독서문화프로그램 운영으로 도서관을 친숙하게 느끼는 기회를 제공하는 책 읽기 프로그램이다.

사업 운영은 오는 3월부터 8월까지 매주 1회씩 이뤄지며 사서 운영 도서관 활용수업, 독서지도 전문가와 함께하는 독서프로그램, 자원봉사자 활용 '책 읽어주세요' 등이 실시된다.

박경석 화순공공도서관장은 "도서관 활용수업을 통해 어린이들에게 도서관의 역할과 중요성을 알리고 다양한 책과 다채로운 독서활동을 경험해 책 읽기의 즐거움을 느끼는 계기가 되기를 바란다."고 전했다.

화순=박순철 기자

전남학생교육문화회관, 성인 회원 모집

전남학생교육문화회관이 책다락 성인 독서회원을 상시 모집한다. 매일 둘째, 넷째 목요일에 운영되는 책다락 독서회는 좋은 책을 선정해 함께 읽고 각자의 생각을 나눈다. 또한 지도강사로부터 도서 내용에 대한 부연 설명을 듣고 문예창작 지도도 받을 수 있다.

2019년에는 '올해의 좋은 시 100선'(강기원 외 지음) 등 5권의 도서를 함께 읽고 토론하여 회원들의 큰 만족을 이끌어 냈다.

년 책다락 독서회 참가자인 유경선 회원은 "1년 가까이 수업을 받으면서 독서회원 간 사회적 관계를 맺는 경험도 좋았고 개인적으로는 내적 성장을 한 것 같아 뿌듯했다."고 말했다.



회관 관계자는 "문화적 지식 없이도 성인이면 누구나 참여 가능하니 한달에 두 번, 가벼운 마음으로 오셔서 올해는 제대로 책을 읽었다는 성취감을 느껴보시길 바란다."고 밝혔다.

참여 신청은 전남학생교육문화회관에서 신청하면 된다.

허성은 기자

곡성교육청, 화해·조정 전문가 배출

곡성교육청이 지난달 29일부터 31일까지 3일 간 18명을 대상으로 화해·조정 전문가 양성 연수를 실시했다.

이번 연수는 학교폭력 등 학생간 갈등을 화해·조정할 전문가 양성을 목적으로 마련됐고 연수 대상자는 곡성교육지원청 주관 2019년 화해·조정 기본 연수 및 심화연수를 모두 이수했다.

연수 참가자들은 관계 법률 및 학교폭력 시안처리 절차 이해, 회복적 서클 운영, 화해·조정 실습으로 회복적 생활교육 및 화해·

조정 역량을 강화했다. '학교폭력에 방 및 대책에 관한 법률'이 개정됨에 따라 지난해 9월 1일부터 시행되고 있는 '학교의 장의 자체해결' 과정에서 이번 연수생들의 화해·조정 역할이 큰 기대를 모으고 있다.

허성균 교육장은 "이번 연수를 통해 배출된 화해·조정 전문가들이 학생 간 관계회복으로 안전하고 평화로운 학교 조성에 중추적인 역할을 해 주기를 바란다."고 말했다.

해남동초, 겨울 인성캠프를 가다

해남동초등학교가 바른 인성과 학생들 간의 관계를 새롭게 개선하기 위한 겨울 인성캠프를 지난 달 30~31일 1박2일 동안 우수영유스호텔에서 운영했다.

해남동초등학교 4, 5학년 학생과 교사 총 28명과 함께한 이 캠프는 인성교육을 비롯해 학교 안에서 경험하지 못한 다양한 경험을 쌓고, 자신도 인식하지 못했던 나의 모습을 발견하는 계기가 됐다.

우수영유스호텔의 맑은 자연 속에서 진행된 이 캠프는 마음열기, 직·인성검사, 나-너-우리 타인 이해 등 알찬 내용으로 구성되어 참여 학생들의 만족도가 매우 높았다.

해남동초 5학년 주예량 학생은 "평소 내가 어려움을 겪고 있는 문제의 원인을 알고, 해결하는데 많은 도움이 됐다."고 참가 소감을 말했다.

